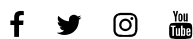


FLASH NEWS Santhià e Crescentino: domani aprono i due McDonald's < >

 Dicembre 21, 2023 | [Redazione](#) [Pubblicità](#) [La Posta dei Lettori](#)



Menu

[HOME](#) [CRONACA](#) [ATTUALITÀ](#) [SANITÀ](#) [SCUOLA](#) [SPORT](#)

[PIEMONTE](#) [PAESI](#) [VALSESIA](#) [POLITICA](#) [CULTURA](#)

[PERSONAGGI E STORIE](#) 

[Home](#) > [Attualità](#) > [Scuola](#)

SCUOLA

Gli studenti del Lanino e le “immagini di sostenibilità”

By **Andrea Borasio**  20 Dicembre 2023  89





Una mattinata all'interno del progetto “Futuro Sostenibile”

VERCELLI (20.12.2023 – 22.37) – La classe 2ªB Servizi socio- sanitari dell'Istituto Professionale “Lanino”, la mattina di venerdì 15 dicembre ha visitato “*Nodes in mostra- Immagini di sostenibilità*”, ospitata allo Spazio Gioin di Via Laviny.

Gli studenti hanno partecipato alla visita, nell'ambito del progetto di Istituto “*Benvenuti nel futuro sostenibile*”, accompagnati da **Sara Giardi** e **Alessandro Zonari**, guide naturalistiche del Centro di Ricerche Atlantide (CRA).

La mostra è stata realizzata dal Dipartimento per lo Sviluppo Sostenibile e la Transizione Ecologica (DISSTE) e dal Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM) di UPO- Università del Piemonte Orientale.

Nodes, che espone manifesti realizzati da grafici e artisti di tutto il mondo, si concentra sugli aspetti ambientali dello sviluppo sostenibile e dei danni causati da una mancanza di coscienza naturalistica.

^

Una trentina di artisti sono stati chiamati a dare il loro contributo e

la loro testimonianza: una presa di coscienza collettiva sulle crisi ecologiche e sull'impatto che le attività umane hanno sul pianeta.

È un argomento complesso che dobbiamo affrontare da punti di vista molto diversi, in questo caso gli artisti pilotano il cambiamento, promuovendo riflessioni e soluzioni per lo sviluppo locale e sociale.

La classe, anche attraverso il gioco e le schede fornite per sviluppare ragionamenti di gruppo, ha colto gli spunti creativi della mostra volta ad attivare una rigenerazione intellettuale.

È stato proprio questo il punto di partenza che risulta essere essenziale per ripensare a forme di civiltà nuove, più inclusive, sostenibili e attente agli equilibri ecosistemici.

La Redazione dell'Istituto professionale “Lanino”

TAGS: [#istitutoLanino](#)

Share

Tweet

Pin

Share

< Previous

**“Rifiuti nucleari a Trino:
l'elettorato di Pane
abbia dignità...”**



Andrea Borasio

Nato nel 1967 a Vercelli, ha collaborato con il bisettimanale "La Sesia", con il mensile "La Grinta", con il quotidiano "La Provincia" e,

^