



Il Professionale Lanino durante il teatro-lezione

IL LANINO E LA COMPAGNIA ITINERARIA

“Stupefatto”, quando il teatro è formativo coinvolge ed emoziona

Andare a teatro senza andare a teatro, quello che sembrerebbe un paradosso è stato un momento formativo molto apprezzato dalle seconde classi dell'Istituto Professionale Lanino. La pièce «Stupefatto. Avevo 14 anni, la droga molti più di me», che ha trattato il delicato tema delle dipendenze, è stata trasmessa sulla lavagna multimediale, ma da subito il senso di coinvolgimento ha superato i confini convenzionali. In presa diretta live la compagnia teatrale Itineraria, riconosciuta dal Mim, nella figura dell'attore Fabrizio De Giovanni, ha ripercorso la storia vera della vita tormentata, ma anche fortunata, dell'ex tossicodipendente Enrico Comi, oggi formatore e scrittore. L'evento è stato organizzato dalle prof. Elena Ferraris e Giulia De Santis per il progetto «Sesso, droga e rock'n'roll», in cui vengono trattate tematiche legate ad affettività e dipendenze.

«Non pensavamo che potesse essere una esperienza così totalizzante. La scenografia, volutamente ridotta alla sola proiezione di luci per rappresentare i vari ambienti a palcoscenico, e l'immedesimazione dell'attore nella lettura, ci hanno inchiodati all'ascolto regalando ci momenti di riflessione

e commozione. Il progredire dell'interesse del protagonista verso le droghe, da una canna fumata a 14 anni all'eroina è stata una escalation», dice Ferraris. La prof. De Santis: «Abbiamo scelto di partecipare allo spettacolo live perché crediamo nell'importanza di messaggi che derivano da esperienze dirette per far comprendere meglio il rischio derivato dall'uso di stupefacenti. Toccante il racconto del periodo della riabilitazione di Enrico che ha fatto emergere che bastano 20 giorni per disintossicare il fisico, ma anni per riabilitare la mente. Fondamentale il ruolo dell'Istituzione scolastica nel fornire gli strumenti necessari per saper fronteggiare i problemi». In passato anche l'allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano ha voluto sottolineare l'impegno civile di questo spettacolo premiando Itineraria Teatro con una medaglia. Questa tematica sociale ha messo a nudo i lati oscuri della società che coinvolgono noi e i giovani, un esempio di teatro civile che ha il merito di parlare con voce non retorica al suo pubblico. —

LA REDAZIONE DELL'ISTITUTO
PROFESSIONALE LANINO

© RIPRODUZIONE RISERVATA